

Concepciones culturales sobre el coronavirus 19 en mujeres quechuas de la región Puno 2021

Cultural conceptions about coronavirus 19 in quechua women of the Puno region 2021

Ingrid Velazco Paz¹

Escuela de Posgrado
Universidad Andina Néstor Cáceres Velásquez
Juliaca, Perú

Resumen

Objetivo: Explorar las concepciones culturales sobre el Covid-19 en mujeres quechuas de la Región Puno 2021. **Material y método:** Para el efecto, se aplicó la metodología cualitativa, con enfoque etnográfico y nivel exploratorio. **Resultados:** Se pone en evidencia la concepción cultural en donde predomina la idea de la conspiración de potencias económicas para eliminar a ciertas poblaciones, en torno al “extraño mal” el discurso del castigo, asume una sanción de la Pachamama impuesta a los humanos debido a la transgresión execrable con la naturaleza, de este modo, las decisiones colectivas asumidas por las indígenas fue bloquear a “los de afuera” y reconquistar el “favor” de la Madre Tierra. Las mujeres exponen que esta enfermedad foránea solo se puede evidenciar por medio de la medicina científica y por el gran daño corporal que este virus ocasiona se debe hacer uso de medicamentos y vacunas. **Conclusion:** Las concepciones culturales sobre la nueva enfermedad tienen componentes de fuentes no científicas, de la cultura tradicional andina y la información oficial científica.

Abstract

Objective: To explore the cultural conceptions of Covid-19 in Quechua women from the Puno Region 2021. **Material and method:** For this purpose, the qualitative methodology was applied, with an ethnographic approach and an exploratory level. **Results:** The cultural conception where the idea of the conspiracy of economic powers to eliminate certain populations is highlighted, around the "strange evil" the discourse of punishment, assumes a sanction of the Pachamama imposed on humans due to the execrable transgression with nature, in this way, the collective decisions assumed by the indigenous people were to block “outsiders” and win back the “favor” of Mother Earth. The

¹ Mgt. Ingrid Velazco Paz, enfermera especialista del Hospital Regional Manuel Nuñez Butrón de Puno, ingridvp@hotmail.com.

women state that this foreign disease can only be evidenced through scientific medicine and due to the great bodily damage that this virus causes, medicines and vaccines must be used. **Conclusion:** Cultural conceptions about the new disease have components from non-scientific sources, from traditional Andean culture and official scientific information.

Palabras clave: Covid-19, concepción, cultura, mujer, pandemia, quechua.

Keywords: Covid-19, conception, culture, pandemic, quechua, woman.

I. INTRODUCCIÓN

Los hijos de la tierra, descienden de colectividades culturales con una autonomía de miles de años, antes del asalto dirigido por el pseudo español Cristóbal Colón, ocurrido el 12 de octubre de 1492; punto crítico para el inicio del más descarado genocidio -de los dueños por derecho de nacimiento de la antigua América- por parte de extranjeros sedientos de oro y que bajo el símbolo de la cruz, casi exterminan a todo un legado humano, no obstante, la resistencia insoslayable de la raza de bronce, ha logrado perpetuar su esencia hasta hoy, por medio de sus niños (wawakuna), quienes no solo conservan el fenotipo y genotipo, sino, también moldean una cultura capaz de caminar al son de los avances del mundo moderno (Rosenblat, 1945).

El Perú, alberga en sus entrañas a uno de los linajes de más larga data del continente americano, los *Quechuas*, cuya lengua materna aún se considera sagrada, dado los valores que la configuran. Sabios, más que otras etnias, han preservado y usado la medicina ancestral de sus antepasados para mantener la armonía hombre-tierra; salud física-espiritual, que no puede procurar el sistema de salud de nuestro país, por lo que, es innegable que están desprotegidos por el estado, en sus necesidades más básicas (INEI, 2018).

Cuando la letalidad del nuevo coronavirus alcanza al quechua, este como otros indígenas, se ven tan desbordados por algo de lo que no son culpables, pero que tienen que “pagar”. En esta situación tan avasallante, la mujer quechua lleva la peor parte, ya que en ella recae la responsabilidad de “curar” y porque siendo mujer tiene menos probabilidades de enfermar y morir. Además, para ella aumenta la carga familiar, económica, social y cultural, es más, es dejada de lado por el Sistema, ya que son vulnerados sus derechos reproductivos, con una poca o casi nula asistencia, lo que, también las lleva a perder la vida (OMS, 2015).

El estudio se desarrolla en territorios indígenas del Altiplano puñeno, específicamente en las comunidades Yanamocco, Ticani Pampa, Palcayo y Santiago Soraza de Atuncolla, cuya población es claramente descendiente quechua, esto se evidencia por la lengua materna Runa Simi, hablado dentro de su seno familiar y social, y, que como sistema signico provee identidad cultural a este grupo social en particular (Cerrón, 1987).

Las concepciones de índole cultural son complejos cognitivos construidos en base a mitos, ideas, creencias, comportamientos y emociones, producto de las vivencias y la experiencia diaria del ser humano en su medio natural. Es indiscutible que existe diferentes formas de conceptualizar la realidad y los hechos que se suceden en ella, esta representación concreta está inextricablemente ligada a la cosmovisión que cada grupo social posee, de esta forma, la información sobre el coronavirus recientemente descubierto, es interpretada de forma particular, única e irreplicable. Al respecto en Kenia, las Laikipianas consideran que es producto de las grandes ciudades y el aliento es el puente por el que pasa de persona a persona (Gakuru, 2021). Por su parte, los Puruhaes de

Ecuador, mencionan que se ha perdido el lazo entre el hombre y la tierra, lo que ha permitido el paso de este ser a nuestro mundo (Tuaza, 2020). Así mismo, los Mapuches de Chile, apoyan esta idea, e indican que las transgresiones de los humanos han creado un agente vivo que alcanza incluso el alma (Quidel, 2020). La investigación tiene como propósito mostrar una aproximación inicial de las participantes al universo cultural, en el contexto de la nueva plaga, con el objetivo de explorar las concepciones culturales sobre la COVID-19 en la mujer quechua, quien premunida desde su cosmovisión, construye un esquema mental de ideas sobre el “extraño mal”.

II. MATERIAL Y MÉTODOS

La investigación fue de tipo cualitativa participativa, para el efecto, se recopiló datos narrativos bajo el enfoque etnográfico, que describe y analiza los conceptos culturales de un grupo social en particular. El nivel del estudio fue exploratorio (Hernández & Mendoza, 2018) por el cual se pretende aproximar a la concepción quechua sobre el nuevo fenómeno de salud denominado COVID-19. La recolección sistemática se dió en una sola etapa, entre julio y setiembre de 2021, en ella se aplicó la entrevista a profundidad no estructurada, en grupos de 20 por vez, el tamaño se decide con base a la variabilidad estimada de la variable. Las conversaciones se desarrollarán dentro de las instalaciones de las viviendas, con anticipación se dió una breve explicación del objetivo y se obtuvo el consentimiento voluntario que incluyó la confidencialidad y anonimato (Tejero, 2021).

El instrumento fue diseñado bajo los criterios del enfoque cualitativo, sometido a juicio de cuatro expertos, con grado de Doctor en Antropología, Salud Pública y Medicina, quienes por unanimidad, indicaron alta validez. La guía de entrevista contiene nueve preguntas abiertas y generales, diseñadas para conseguir conversaciones interactivas sin pautas, de tal forma obtener discursos y/o narraciones provenientes de las representaciones subjetivas de las participantes. La muestra debió cumplir con las características elegibles de: edad fértil, origen y residencia en zona rural, lengua materna quechua, con familias nucleares.

La investigación se ejecutó en el Suyo Hurinsaya del territorio de Atuncolla-Puno, mas específicamente en las comunidades de Yanamocco, Ticaní Pampa, Palcayo y Santiago Soraza. En las cuatro comunidades el idioma Runa Simi es el dominante, por lo que, consideramos una colectividad representativa de la cultura quechua (Auca, 2014). La población fue de 378 mujeres de habla quechua, con edades entre 20 y 29 años, que viven en el area rural de Atuncolla (INEI,2018), el tamaño de muestra quedo en 112 entrevistadas, esto debido a la saturación teorica, es decir, a la similitud en las narraciones emitidas por las participantes (Ortega, 2020). Para el análisis del texto producto de los relatos orales, usamos el procesador de texto ATLAS.ti, por medio del cual se realizó la codificación teórica abierta y axial, arrojando categorías, subcategorías y códigos (Sola, Molina & Padilla, 2020), en base a ello, se procedió a la transcripción e interpretación, tarea efectuada por la investigadora.

El comportamiento moral en la investigación se fundamento en la Declaracion de Helsinki, que tiene como doctrina proteger al ser humano que libremente participa en estudios sanitarios, asegurando el respeto a su integridad biológica, social, psicológica, religiosa y cultural; la responsabilidad de esta condición es menester del autor (Cubillos Jiménez, 2021), en este sentido, los caminos éticos que seguimos fueron los de la beneficencia, autonomía y justicia, los cuales confluyeron en el consentimiento informado.

III. RESULTADOS

En el grupo de 112 entrevistadas, las dimensiones conceptuales exploradas fueron: el origen, la causa, la forma de adquisición, síntomas, diagnóstico, tratamiento, signos de gravedad, prevención y vacuna, las dimensiones descritas produjeron 1008 segmentos textuales.

En la Tabla 1 se especifica las categorías, subcategorías y códigos arrojados tras el proceso cualitativo. Las subcategorías que se repiten de acuerdo a la frecuencia son “conspiración” y “hierbas”; al analizar estos vocablos, se puede distinguir la connotación negativa de la primera y la positiva de la segunda. Comentan las mujeres “somos muchas personas en el mundo y quieren reducirnos”, “hay mucha población y nos quieren controlar”; otras mencionaron “los chinos tienen interés por enfermarnos”, “china quiere dominar el mundo”; la frase que sigue expresa rechazo a los estados capitalistas “quieren matar a los pobres”; “confiamos en las vacunas rusas y cubanas, las demás tienen intenciones de enfermarnos peor a la gente”. Es relevante que el vocablo “hierba” se mencione en el tratamiento y prevención para el coronavirus y tuviera expresiones de “si nos sentimos mal, tenemos que tomar mates”, “tomamos matico para mantener caliente al enfermo”, “usamos hierbas y no vamos al hospital”.

Tabla 1

Concepciones Culturales sobre Covid-19 en Mujeres Quechuas de la Región Puno, 2021

Categoría	Subcategorías	Códigos
Origen	Conspiración ^a	Cons
	China	Chin
Causa	Conspiración ^a	Cons
	Murciélagos	Murc
	Contaminación ambiental	CA
	Desconocimiento	Desc
Forma de adquisición	Contagio	Cont
	Frío y preocupación	FP
Síntomas	Gripe	Grp
	Tos, problemas respiratorios	TPR
	Diarrea, vómito	DV
	Dolor, debilidad	DD
Diagnóstico	Exámenes de laboratorio	EL
	Antecedente de contacto	AC
Tratamiento	Natural, hierbas ^b	NH
	Medicamentos	Med
	Alcohol	Alc
	Mágico	Mag
Signos de gravedad	Respiración difícil	RD
	Calor en el cuerpo	CC
	Complicaciones	Comp
Prevención	Separación, distanciamiento	SD
	Mascarilla	Masc

Categoría	Subcategorías	Códigos
Vacuna	Pulcritud	Pulcr
	Hierbas ^b	H
	Indecisión, desinformación	ID
	No se vacunará	NSV
	Se vacunará	SV
	Conspiración ^a	Cons

Nota. La tabla contiene abreviaturas no estándar.

^a Subcategoría que forma parte de tres categorías.

^b Subcategoría que se repite en dos categorías.

En la subcategoría de síntomas se incluyeron: diarrea, vómito, dolor y debilidad; respecto a estos las entrevistadas enuncian las afirmaciones: “se siente dolor como si te estuvieran doblando la tripa”, “devuelves lo poco que comes”, “la debilidad te alcanza y se queda en tu cuerpo”, es relevante su mención, ya que la novísima pandemia, es mas bien una afectación respiratoria. Asimismo, las subcategorías exámenes de laboratorio, antecedentes de contacto y medicamentos, son acepciones netamente occidentales, sin embargo, las mujeres quechuas las conocen y pueden conceptualizarlas, en cuanto a los medicamentos, estos son aceptados como una alternativa a procesos patológicos “foráneos” que no pueden curarse con la intervención del maestro.

IV. DISCUSIÓN

Los hallazgos dan cuenta de las concepciones de las mujeres quechuas sobre la COVID-19, asimismo, tales resultados corroboran la información reportada en la literatura y los antecedentes revisados. De las semejanzas con los antecedentes, sobre el origen del Covid-19, en las quechuas domina la idea de que es una conspiración de las potencias económicas, como es la nación China, para eliminar a los humanos; esta concepción tiene concordancia con lo expuesto por la idea de “conspiración” que expresa una de las lideresas más representativas de los pueblos indígenas Wichís de Argentina, quien llama la atención al Estado por optar una actitud impávida ante el flagelo del coronavirus, postura que no extraña a la Wichí, ya que para ella y su pueblo, el virus configura la nueva arma de genocidio de los indígenas (Radio caput, 2020); las mujeres keniatas, shipibas, amazónicas y aymaras manifiestan que el virus tiene un origen “lejano”, en otra tierra llamada “China”, estado que por el poder que le prodiga la plata (dinero) supone el irrespeto a la vida, a la naturaleza y al universo, capaz de destruir mas que de crear. (Santos et al., 2020; Gakuru, 2021; Pautrat et al., 2021).

Las mujeres de Atuncolla, manifiestan que el coronavirus apareció en nuestro planeta por que la gente irrumpe lo sagrado, es decir, traspasa lo natural, como es la ingesta de animales que no pertenecen a nuestro plano, cuya esencia trastoca lo humano; también conciben que la madre tierra esta enfermando debido a la pérdida de la vida en los bosques, que cada vez se reducen mas, por acción premeditada de los hombres. En esta misma línea, estudiosos refieren que los cambios abruptos en la fauna y flora afectan los procesos genéticos de la microbiota transmutandola en nuevos y más adaptables organismos, como lo supone la Covid-19 (Afelt et al., 2018; Quidel, 2018). Es menester mencionar que, ciertamente hace unos años atrás, un grupo de científicos venían advirtiendo de la cercanía de animales salvajes a los grupos humanos, esto sobretudo por

el aumento de ambientes antropizados, que dan lugar a una proximidad peligrosa, no solo entre hombre-animales, sino entre animales-animales y silvestres-domésticos. También se postulaba una posible mutación de los coronavirus de origen animal, los cuales pudieran alcanzar al humano, sin embargo, se hicieron oídos sordos, incluso en aquellas organizaciones que rigen los caminos de la salud de todo el planeta.

En cuanto a la forma de como se adquiere esta enfermedad, se puede distinguir dos perspectivas: en la primera, el grupo de mujeres indígenas adoptan un punto de vista naturalista, refiriéndose al patrón climático que predomina en el Altiplano puñeno, nos referimos al ambiente seco y frío; esta percepción ambiental esta acompañada por lo que ellas llaman “preocupación”, generando un binomio “frío-preocupación”, por eso, podemos suponer un conocimiento empírico de la psiconeuroinmunología. En la segunda perspectiva, se subraya el “contagio”, las participantes usaron este término en el idioma castellano y no como lo pronunciarían en el quechua, lo que nos lleva a pensar que tienen interiorizado nociones occidentales, producto de la inevitable mezcla cultural. Nuestra acepción “contagio” también la mencionan autores como Gakuru, (2021), Santos et al., (2020), Pautrat et al., (2021) y Tuaza, (2020); todos exponen el uso del término por parte de los grupos indígenas con los que trabajaron.

Otro hallazgo de la presente investigación fue el alto nivel de consenso referente a la sintomatología del covid-19 de las informantes; que exponemos en la siguiente narración: “no logramos verlo pero si lo sentimos, daña nuestro cuerpo y también nuestro corazón y alma, nos quita a los nuestros, viene disfrazado y nos engaña haciéndonos creer que es solo una inofensiva gripe, y cuando menos lo esperamos ya no podemos respirar, el aliento se va de nosotros y nos abandona”, esto coincide con lo reportado por Gakuru (2021) y Tuaza, (2020), en ambos estudios las personas de las comunidades indígenas refieren que la tos es lo primero que presentan los enfermos, esta se acompaña, a veces, de calor corporal y puede complicar a los pulmones.

De otro lado, concerniente a los hallazgos sobre cómo se diagnostica y cómo se trata la COVID-19, es importante destacar la existencia de una ambivalencia en su concepción, la que parece estar fundamentada en la información recibida y la experiencia propia. Es así que, las mujeres indicaron que implica exámenes de laboratorio y que a través de la sangre se conoce si estás infectado; no obstante, se puede saber si estas enfermo cuando presentas mucho calor en el cuerpo y es difícil respirar. Para combatir al mal, usan hierbas, alcohol y ritos; sin embargo, también los medicamentos indicados por el personal de salud. En cuanto al uso de medicina ancestral, natural y mágica concuerdan Pautrat et al., (2021), FIMI (2020), OFRANEH, (2020), por su parte Tuaza (2020) coincide con el uso de aguardiente como tratamiento.

En el contexto estudiado, se evidencia concepciones normativas sobre la prevención; es así que, las indígenas procuraron la separación familiar, comunitaria y social, tuvieron que permanecer aisladas, incluso de sus hijos menores, aun dependientes de ellas; este esfuerzo fue vital, a decir de ellas, porque deben proteger el futuro de la “comunidad”. Los cubrecaras, dan una sensación de enclaustramiento, no obstante, se usa por la protección que provee; para fortalecer el cuerpo y blindarlo, usan lo que la Pachamama les prodiga: las hierbas que son inconmensurables, insustituibles y benéficas con el cuerpo físico y espiritual, naturaleza que prodiga el calor que protege. La pulcritud, que hace referencia a la higiene, en mas una explicación en terminos morales, al atribuir la enfermedad a “otros”; entendemos que el lavado de manos sería un simbolo de purificación del cuerpo, ya que esta parte del cuerpo es el puente por el que pudiera ingresar el virus que fue adquirido por contacto con los “otros”, estas formas de pensar también las encontraron en diferentes informes documentales que se han venido realizando desde el inicio de la Pandemia, donde además enfatizan los distintos tipos de contención del virus (Gakuru, 2021;

Pautrat et al., 2021; Santos et al., 2020; Tuaza, 2020). Las quechuas refieren no tener información suficiente sobre la vacuna y predomina la idea de no vacunarse por sospechar de fines conspirativos; con relación a esto, por un lado, Gakuru (2021), señala que las mujeres aborígenes están expectantes a la vacuna, sin embargo, no hay suficiente información, por otro lado, Vera (2021) subraya la no disposición a la vacuna de las mujeres indígenas, ya que existe desinformación e impera el miedo.

Finalmente, nuestra investigación aporta las concepciones culturales sobre el Covid-19 desde la perspectiva de mujeres quechuas que pertenecen al altiplano puneño y que se diferencia de los estudios previos nacionales ejecutados preferentemente en territorios amazónicos y andinos del centro, por lo que, es un estudio original; por su parte, la implicancia práctica radica en que el establecimiento de salud CLAS Atuncolla podrá conocer las concepciones quechuas sobre el nuevo virus y a partir de ello mejorar la atención de salud que se le brinda a esta población en particular.

V. CONCLUSION

Las mujeres quechuas de la región Puno, poseen una manera de ver e interpretar el mundo claramente híbrida, producto de la mezcla cultural que combina lo tradicional con lo “moderno”, de tal manera, la cultura como sistema dinámico de ideas se reconstruye, se transforma y evoluciona conjuntamente con los cambios sociales que se desarrollan en el orbe. En este sentido, las creencias, ideas y expresiones manifestadas derivan no solo de lo tradicional sino de la ciencia, no obstante, una fuerza dominante todavía prevalece en las concepciones indígenas y es la cuestión simbólica-cultural de la salud que impera por sobre el modelo biomédico, y, que a pesar de la pandemia no ha logrado trascender dentro de los territorios indígenas y menos aún alcanzar una posición dentro de ellos; todo parece indicar que las indígenas preservarán y usarán su cultura en salud por sobre las demás, legado de sus ancestros para su descendencia.

AGRADECIMIENTO

Mi más sincero agradecimiento al Señor Julio Choquehuanca Cari, quien forma parte de la Comunidad Local de Administración de Salud (CLAS) de Atuncolla, como Técnico Sanitario; sin su ayuda no se hubiera logrado acceder a las mujeres indígenas, ni lograr el diálogo sincero de parte de ellas.

REFERENCIAS

- Afelt, A., Frutos, R., & Devaux, C. (2018). Bats, Coronaviruses and Deforestation: Toward the Emergence of Novel Infectious Diseases. *Frontiers in Microbiology*, 9(702), 1-5. <https://doi.org/10.3389/fmicb.2018.00702>.
- Aucca Rayme, M. (2014). Lengua Quechua. Idioma Originario, 1-5. <https://1library.co/document/z14rvmpz-idioma-originario-lengua-quechua.html>
- Cerrón Palomino, R. (1993). Multilingüismo y política idiomática en el Perú. *Allpanchis*, 19(29/30), 17-44. <https://doi.org/10.36901/allpanchis.v19i29/30.967>.
- Cubillos Jiménez, B. (2021). “En nombre de la ciencia y por el progreso”: crímenes científicos racistas y la Declaración de Helsinki. Tesis para optar el grado de Licenciado en Historia. Universidad de Chile, 23-25.

- Foro Internacional de Mujeres Indígenas. (2020). El impacto del Covid-19 en la vida de las mujeres indígenas y sus estrategias para enfrentar la pandemia. FIMI. <https://fimi-iiwf.org/wp-content/uploads/2020/09/INFORME-COVID-Y-MUJERES-INDIGENAS-2-sept-pdf>
- Gakuru, R. (2021). La crisis del coronavirus: La kenia campesina también espera la vacuna. El País. <https://elpais.com/planeta-futuro/2021-03-12/la-kenia-campesina-tambien-espera-la-vacuna-del-coronavirus.html>
- Hernandez Sampieri, R., & Mendoza Torres, C.P. (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Mc Graw Hill Education.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática. (2018). XII de Población, VII de Vivienda y III de comunidades indígenas 2017. https://www.inei.gov.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1598/TO_MO_01.pdf
- Ortega-Bastidas, J. (2020). ¿Cómo saturamos los datos? Una propuesta analítica “desde” y “para” la investigación cualitativa. *Interciencia*, 45(6), 293-299.
- Organizacion Fraternal Negra Hondureña. (2020). Medicina Ancestral Garifuna. Alternativas para combatir el coronavirus. OFRANEH. <https://rudagt.org/medicina-ancestral-garifuna-alternativas-para-combatir-el-coronavirus/>
- Organizacion Mundial de la Salud. (2015). Trends in Maternal Mortality: 1990 to 2015 estimates by WHO, World Bank Group, UNICEF, UNFRA, and United Nations Population Division. ISBN 978 92 4 156514 1.
- Pautrat, O.L., Sembrero, H.M., & Sánchez, P. (2021). Estrategias de autodefensa de los pueblos indígenas frente a la pandemia por Covid-19. El comando matico. <https://keneamazon.net/Documents/Kene/El-Comando-Matico.pdf>
- Quidel Lincoleo, J. (2020). Una lectura mapuche de la pandemia del coronavirus. Radiodelmar. <https://www.radiodelmar.cl/2020/04/una-lectura-mapuche-de-la-pandemia-del-coronavirus/>
- Radio Caput. (2020). Wichis. El estado jamás se ocupó de la salud de los pueblos indígenas. <https://radiocaput.com/wichis-el-estado-jamas-se-ocupo-de-la-salud-de-los-pueblos-indigenas/>
- Rosenblat, A. (1945). La Población Indígena de América. Institución Cultural Española.
- Santos, G., Carrillo, J., Cárdenas, C., Rivas, A., Chacon, K., & Atamaín, Y. (2020). Pueblos indígenas: “Sentimos que el Estado nos abandonó. No sabemos qué más hacer”. Ojo público. <https://ojo-publico.com/1720/indigenas-y-coronavirus-sentimos-que-el-estado-nos-abandono>
- Sola, C. F., Molina, J. G., & Padilla, J. M. H. (2020). ATLAS. ti para investigación cualitativa en salud. Universidad Almería.
- Tejero Gonzalez, J.M. (2021). Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario. Universidad de Castilla-La Mancha. http://doi.org/10.18239/estudios_2021.171.00
- Tuaza Castro, L.A. (2020). El Covid-19 en las comunidades indígenas de Chimborazo, Ecuador. *Latin American and Caribbean Ethnic Studies*, 15(4), 413-424. <https://doi.org/10.1080/17442222.2020.1829793>
- Vera Trujillo, N.I. (2021). Las poblaciones indígenas en el contexto de Pandemia: La necesidad de acceso a la salud e información intercultural. Pontificia Universidad Católica del Perú.

Fecha de Recepción: Agosto / 2022
Fecha de Aceptación: 30/12/2022



